



# [PASSIEZADEN]

een dubbele ontsnapingskans

## HORTUS CONCLUSUS

**Dit beeldenpaar maakte in eerste instantie deel uit van een buiteninstallatie, in de zomer van 2001 opgesteld in een besloten achtertuin in het centrum van 's-Hertogenbosch in de schaduw van de Sint Jan.**

De installatie is deels geïnspireerd op het schilderij "Tuin der Lusten", van Jeroen Bosch uit 1504-1505, een overweldigend werk met een grote rijkdom aan aards gewriemel en rijpe vruchtbeingselen. Ook heeft David Bushnell zijn sporen achter gelaten met zijn fantasische duikboot de 'Turtle' uit 1771.

Op de foto zien we een Bossche achtertuin in 2001. Twee bijna identieke bollen staan losjes opgesteld op een ijzeren constructie als in een soort lanceerinstallatie, klaar voor hun luchtig vertrek. Het geheel doet sommigen ook denken aan een groot peper- en zoutstel.



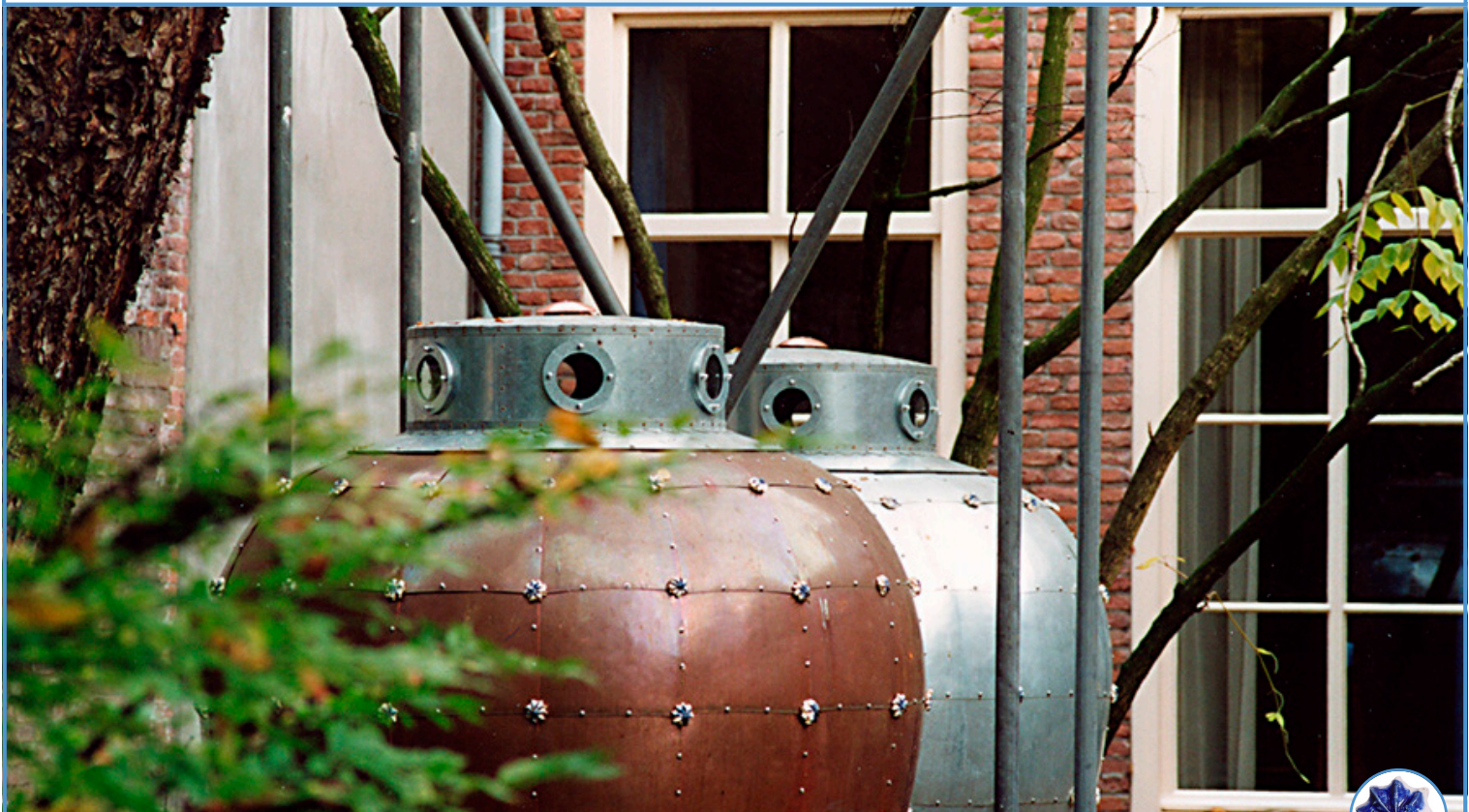
De twee beelden van koper en zink in een Bossche achtertuin in de herfst van 2001





*De installatie doet sommigen denken aan een groot peper- en zoutstel*





*De installatie doet sommigen denken aan een groot peper- en zoutstel*

